

1ª MiCe La Habana. Cuba Largometrajes profesionales. Alemania

Largometrajes. Alemania

1. **SUPA MODO** (Supa Modo)

Likarion Wainaina, 74' 00'', 2018. Ficción. Coproducción Alemania-Kenia.

Jo, una niña de nueve años, está loca por las películas de acción y sueña con ser una super heroína. Su mayor deseo es rodar una película y protagonizarla. Gracias a su imaginación olvida que está en la fase terminal de una grave enfermedad. Su hermana ya no aguanta ver a la risueña Jo pasar el tiempo que le queda en una cama y la anima a usar sus poderes mágicos. De paso, convence a todo el pueblo para que haga realidad el sueño de la niña.

2. **ROCCA** (Rocca verändert die Welt)

Katja Benrath, 97' 00'', 2019. Ficción

Atrevida, divertida, inconfundible: esa es Rocca. Tiene once años y no vive con sus padres, sino que vive sola en una casa grande. Sin miedo y llena de curiosidad, recorre el mundo, encuentra a una inusual amiga en Gerald y se convierte en la matona de la clase el primer día en su nueva escuela. Lo más importante para Rocca, sin embargo, es ganar el corazón de su abuela.